

Indstilling af Emil Rottbøll, Berlingskes Ruslands-korrespondent, for sin løbende dækning af Rusland og krigen i Ukraine til Cavlingprisen 2024

Umiddelbart er der en kæmpe selvmodsigelse i at være Ruslands-korrespondent uden at kunne rejse rundt i Rusland, men sådan er realiteten for Berlingskes Ruslands-korrespondent Emil Rottbøll.

Emil Rottbøll har ikke været i Rusland siden april 2023, hvor situationen blev for farlig til at han kunne blive ved med at rejse i Rusland. Det var en beslutning, som Berlingske tog, da Wall Street Journals korrespondent i Moskva, Evan Gershkovich, blev anholdt og sidenhen dømt 16 års fængsel for spionage. Og efter en russisk propagandist opdannede til en hadkampagne mod Emil Rottbøll, mens han opholdt sig i Rusland. At Emil Rottbøll ikke kan arbejde i Rusland er altså ikke med Emil Rottbølls eller Berlingskes gode vilje. Tværtimod.

Til gengæld har den efterfølgende periode vist, at man godt kan dække Rusland intenst og kritisk, selv om det sker fra København, Belarus, Georgien, Polen eller Ukraine. Det vigtigste er journalistikken, ideerne og tankerne bag journalistikken, samt selvfølgelig et uovertruffent kildenetværk.

For Rusland er ikke et stofområde, som andre stofområder, og landet er ikke en trussel som andre potentielle trusler. Det er en supermagt, som to tidszoner mod øst angriber en demokratisk nabostat og fører hybridkrig mod Vesten, og som i både ind- og udland målrettet angriber kritikere. At stå op hver morgen og dække den trussel er derfor heller ikke et job som andre job, og at gøre det igen i morgen og gøre det kritisk, klogt, dybt og vedholdende, mens man er tvunget ud af landet, tangerer det umulige. Men Emil Rottbøll gør det, og han gør det som ingen i dansk presse og kun få i udenlandsk presse.

Når man dækker Rusland og landets interessesfære, er det derfor vigtigt at vide, hvor man skal søge sine informationer og hvor man kan finde brugbare kilder. Det er en disciplin, som Emil Rottbøll til fulde mestrer. Udover de gængse medier og de - i vores del af verden - kendte sociale medier, har Emil Rottbøll en uhørt god og omfattende viden om russiske kilder og medier på det sociale medie Telegram.

Gennem mange år har Emil Rottbøll talt med russiske kilder, men det er blevet besværliggjort siden 2023. Alligevel er det lykkedes Emil Rottbøll at lave en lang række opsigtsvækkende interviews med russere og internationale eksperter.

I 2024 har Emil Rottbøll blandt andet haft et yderst sjældent interview med oppositionslederen Ilja Jasjin, lavet mens Ilja Jasjin var fængslet. Emil Rottbøll har blandt andet også talt med den 22-årige russiske soldat Kirill, mens han var ved fronten i Ukraine, og den pensionerede skolelærer Olga Kuznetsova. Derudover har han lavet ekspertinterview med internationale kilder som Anne Applebaum og Jack Watling.

Emil Rottbølls journalistik er hele tiden formidlet med hans kyndige overblik og fine pen. Derfor indstiller vi Berlingskes Ruslands-korrespondent Emil Rottbøll til Cavlingprisen 2024.

Med venlig hilsen

Kasper Krogh, redaktionschef Samfund, Berlingske
Kristian Kjærholm Pedersen, udlandsredaktør, Berlingske